

قصة هذا الكتاب

ذات يوم شتاء ١٩٧٥ وكانت الغيوم الداكنة بدأت تملأ سماء العلاقات اللبنانية - الفلسطينيين اتصلت بالزميل بسام ابو شريف رئيس تحرير مجلة « الهدف » التي تطلق باسم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين اطلب منه ان نلتقي .

ولقد اعتدنا ان نتصل دائمًا بالزميل بسام لنسفسر عن نبأ او نتحقق من حادثة او نسمع الرأي في تحليل يتناول من قريب او من بعيد الجبهة الشعبية .

وعندما التقينا في مكتبه الكائن في الطبقة الاولى من احدى بنايات حي المزرعة في بيروت افترض للوهلة الاولى ان الغرض من اللقاء هو الاستفسار عن امر ما او مناقشة وجهة نظر ما . لكنني عندما طرحت عليه الفكرة التي جئت من اجلها ارتسمت على محياه المشاعر الناشئة عن الاستفهام والتعجب ثم قال بعد انتهاء جلسة استغرقت حوالي ساعة : هل انت مسافر هذه الايام ؟

واجبته بان طبيعة عمل في صحيفة « النهار » (صحيفة يومية تصدر في لبنان منذ ٥١ سنة) تتطلب ان اكون دائمًا على سفر ولكنني على استعداد لتجميد السفر لمدة ثلاثة اشهر خصوصاً انني منذ سنوات طويلة لم احصل على اجازة . وفي خلال الاشهر الثلاثة يمكنني انجاز الفكرة التي طرحتها . واتفقنا على ان يصلني الرد في غضون اسبوعين . وودعت الزميل بسام . وبعد يومين سافرت الى القاهرة في مهمة صحفية كعادتي في السفر مرة او مرتين او ثلاث مرات في الشهر . وبعد وصولي الى القاهرة ببعض ساعات علمت من اتصال هاتفي اجريته مع عائلتي من القاهرة ان الزميل بسام اتصل لا بلاغي الموافقة على الفكرة وانه يرى ان يبدأ التنفيذ بعد اسبوع . وعدت الى بيروت لابداً .

كانت الفكرة التي طرحتها على الزميل بسام تتلخص في الآتي : هناك اشخاص تاريخيون قد يكون من الصعب عليهم كتابة مذكراتهم وهو في خضم العمل النضالي . كذلك انه من الصعب على هؤلاء ايضاً ان يتقادروا في سن معينة ويترغبوا لكتابه المذكرات مثل غيرهم من زعماء السياسة ودرجال الفكر والفن والمسرح واصحاب التجارب عموماً . وفي ضوء ذلك ما الذي يمنع من أن يبادر كاتب وينوب عن هؤلاء في كتابة

ذكريات تجمع بين السيرة الذاتية والمذكرات معا وبالتحديد ما هو متاح من هذه المذكرات .

والدكتور جورج حبش هو واحد من مؤلاء . وبما ان احدا منكم كتب وصحفيين متزمنين ومقاتلين لن تقدموا على مثل هذا الامر ، واذا اقدمتم فانكم ستكتبون بالحد الاقصى من التحفظ باللغة الحزبية والمتزمة ، فما رأيك لو تقترح على الدكتور جورج حبش أن أقوم بالمهمة فأجري جلسات معه اسئلته ويجيب وبعد ذلك نقوم بتقريغ هذه الجلسات ونعدها للنشر في كتاب . وسألني الزميل بسام أن أضع الأسئلة التي سأطرحها على الدكتور جورج في حال موافقته على الفكرة لاتنا بذلك نساعد على توضيح برنامج الجلسات وقلت له : تطلب مني أسئلة ؟ الحقيقة انتي لا ادرى نوع الأسئلة التي يمكن ان اضعها . انها عن كل مراحل حياة الدكتور جورج . تصور انتي صحفى منذ سبع عشرة سنة . ومنذ سنوات ونحن نكتب عن الجبهة الشعبية وعن الدكتور جورج . نكتب عن العمليات الفدائية التي تحدث وعن الانقسامات التي تحدث داخل الجبهة الشعبية وداخل حركة القوميين العرب . نكتب عن ليلى خالد التي خطفت الطائرة نتيجة ايمان بمبادئه وضعها الدكتور جورج . ونكتب عن الاحداث التي حدثت في العالم العربي وكان الدكتور جورج في شكل او آخر طرفا فيها ... انتا نكتب عن كل ذلك وتحرر الاخبار المتعلقة بنشاطات الجبهة الشعبية وامينها العام ولكننا لانعرف تماما قصة جورج حبش ولا نعرف دوافع الانقسامات . وقبل ذلك لا نعرف كيف اجتمع الفلسطيني مع الاردني مع الكويتي مع السوري في الجامعة الاميركية في بيروت . وهذا على سبيل المثال لا الحصر .

واذا كانا نحن الذين نعمل في حقل الصحافة والكتابة لانعرف تماما فما بالك بالقراء العاديين الذين ينتظرون منا ان نكتب لكي يقرأ الواحد منهم ما لا يعرفه .

واضفت مخاطبا الزميل بسام ابو الشريف : انتي لن اترك سؤالا يمكن ان يخطر في البال الا واطرحة على الدكتور جورج حبش . وله ان يجيب او لا يجيب . ويهمني في الوقت نفسه التأكيد على ان الهدف من الأسئلة لن يكون الاحراج ولا التعجيز وانما استزادة المعرفة .

وبعدما نقل الزميل بسام الى الدكتور جورج حبش فكرتي ، وافتراض انه

كزميل وكاتب زكاها ، علما بأن الدكتور حبش لا يساير في أمر غير مقتضى به ، اتصل لإبلاغي الموافقة . وعندما اتصل كنت مسافرا .
وعندما عدت وتبينت موافقة الدكتور حبش على الفكرة التي طرحتها
بدأت استعد للتنفيذ معترضا بتفويم لي سمعه الزميل بسام من الدكتور جورج
حبش ونقله لي مع الموافقة على الفكرة .

كانت « عدة » العمل عبارة عن مسجل وبضع شرائط وبطاريات وضعتها
كلها في حقيبة . وعلى رغم اتنى من سكان بيروت منذ خمس وعشرين سنة
الا اتنى لم اتمكن من تحديد المكان الذي نقلنى اليه في منتصف احدى ليالي
الشتاء الحزينة احد اعضاء الجبهة الشعبية الذي تم ايفاده الى مكتب
الجبهة الشعبية حيث كنت انتظر لكي يرافقني الى المكان الذي سأجري فيه
المقابلة الاولى مع الدكتور حبش . لقد سلك الاخ الذي رافقني طرقات وجدت
مع الدوران نفسي لا اعرف اين هي بالتحديد . وخلال نصف ساعة كنت في
شقة من احدى بناءات بيروت اطرح على الدكتور حبش السؤال تلو السؤال
وكنا نقاوم موجة البرد القارس بكاسات الشاي التي يأتينا بها احد اعضاء
الجبهة من عناصر حماية الدكتور حبش .

وكانت تلك الليلة عظيمة . فللمرة الاولى اسمع الدكتور جورج حبش -
وكان في تلك الايام شاغل الدنيا وصحافة العالم بسبب جو الذعر الذي تركته
العمليات الفدائية التي ارتبطت باسمه وباسم المخطط الدكتور وديع حداد
زميله في الدراسة والعمل الثوري - يروي قصة حياته .

ولقد اسرتني رقة هذا القائد النمز وتواضعه والدقة المتناهية في
التعبير . وفي اليوم التالي اتصلت بالزميل بسام احاول منه معرفة المكان
الذي جرت فيه مقابلتي مع الدكتور حبش . وقال لي انها جرت في الشقة التي
يسكنها مع عائلته وهي تبعد ثلاث دقائق بالسيارة من مكاتب مجلة
« الهدف » . وقلت له لقد ظلتني انها جرت خارج بيروت لأن مرافقني سلك
طرقات كثيرة واستغرقت الرحلة نصف ساعة .

واجابني : تلك هي « ببيروقراطية الثوريين » ، وتلك هي الطقوس الامنية
المتبعة .

وتكررت بعد ذلك اللقاءات انما بشكل غير مبرمج ، ومن دون تحديد
مواعيد . الذي كان يحدث هو انه مجرد ان يتوافر وقت لدى الدكتور حبش

يتصلون بي فأتجه للقاءه ومعي الحقيقة التي في داخلها آلة التسجيل والاشرطة والبطاريات . وكثيراً ما كانت اللقاءات تلغى قبل دقائق من الانعقاد لأن الدكتور حبس سافر فجأة إلى أحدى الدول العربية أو إلى أحدى دول أوروبا الشرقية . وفي ضوء ذلك فإن تسجيل اللقاءات استغرق بضع ساعات خلال بضعة أشهر .

وفي كل جلسة كان الدكتور حبس يزداد تألقاً ويعن في التواضع وفي التعبير بالكثير من الدقة إلى درجة أنه تمنى أكثر من مرة حذف بعض العبارات لانه شعر ان فيها ما يمكن ان يخدش مشاعر رفقاء الذين انقسموا او احدثوا تجمعات ضدّه .

وكانت الاماكن التي تمت فيها اللقاءات التالية مختلفة . ولم يحدث أن التقينا في مكان واحد مرتين . اللقاء الأول في بيت الدكتور حبس واللقاءات الأخرى في بعض مكاتب الجبهة الشعبية في المزرعة والفاكهاني . وكل مكتب له نكهة ويتميز عن الآخر .

... واعتقد أن أحد اللقاءات تم داخل مخيم . وكلها تمت ليلاً . وعندما وصلنا في التسجيل إلى مراحل متقدمة كان الوضع في بيروت بدأ يتواتر . ثم اندلعت الشرارة التي احرقت الوطن والقضية والمخيمات والمناضلين . ولم يعد من الممكن أن نواصل التسجيل هذا مع الاخذ في الاعتبار انه اذا كتب للقاءات ان تتجدد فإن الاسئلة فيها ستدور حول اكثر اللحظات تفجعا في حياة العمل الفلسطيني .

ومنذ ذلك الحين اي منذ العام ١٩٧٦ وحتى قبل بضعة اسابيع وانا قلق على الاوراق التي تحمل نتيجة الاحاديث الطويلة مع الدكتور حبس . وسبب قلقني ليس فقدان الاوراق حيث ان هنالك نسخة عنها محفوظة في خزانة مصرف في أوروبا وان الاشرطة مغلٌ عليها داخل خزانة مصرف في بيروت كان من بين المصارف القليلة التي سلمت من السرقة والنهب . ان سبب قلقني هو الخوف من ان انشر قصة الدكتور جورج حبس وذكرياته كما سجلتها معه ، في زمن لا يمكن فيها الدكتور جورج من قراءتها ، خصوصاً انتي عندما فكرت بالتسجيل والكتابة كان هي الاساسي ان يكون صاحب الذكريات اول الذين يقرأون .

ويبقى سؤال : لماذا النشر الان وما القصد من تعبير « حكيم الثورة » ؟
والجواب عن ذلك هو ان قراءة قصة الدكتور جورج حبش ضرورية الان
بمثيل ضرورتها قبل بضعة اعوام . وهو الى ذلك يمثل في الزمن الفلسطيني
المفعج الراهن ما يمكن اعتباره الموقف الذي يمكن ان يجسم اشياء كثيرة .
 فهو اذا تخلى عن تأييد القيادة الشرعية التي يمثلها ياسر عرفات فان هذه
القيادة لاتعود قادرة على مقاومة الامر الواقع الذي حاولون فرضه عليها .
وهو اذا تمسك بتأييد هذه القيادة فان مفاجآت كثيرة قد تشهدها الساحة
الفلسطينية .

وفي الماضي كان الاسم الحركي للدكتور جورج حبش هو « الحكيم »
وذلك على اساس انه طبيب . اما الان وفي ضوء ما يحدث للثورة الفلسطينية
فان كلمة الحكيم مأخوذة من حكمة .

ما الذي سيفعله « حكيم الثورة الفلسطينية » ؟
في انتظار الاجابة نقرأ معا قصته .

وتكرارا ان ما اسجله في الصفحات التالية في شكل سؤال وجواب هي
سيرة وذكريات .

ولعل وعسى يكون التوفيق حالفني .

فؤاد مطر

لondon - تشرين الاول (اكتوبر) ١٩٨٣ .